

Il Sudamerica nei «clic» di grandi del '900

In corsetto Sant'Agata una mostra fotografica curata da Scaip e Svi

■ «Scatti» preziosi dal sud del mondo: un'esposizione allestita nello Spazio Contemporanea di corsetto Sant'Agata, inaugurata ieri e aperta fino al 2 giugno, rivela il Sudamerica. Volti, spazi ed eroi del secolo scorso si raccontano nelle fotografie di venti grandi artisti di '800 e '900, del calibro di Alberto Korda, Tina Modotti e Manuel Alvarez Bravo. La mostra raccoglie più di ottanta fotografie provenienti da collezioni bresciane, ed è nata per iniziativa delle associazioni non profit Svi e Scaip.



Una delle foto
nella mostra
sul Sudamerica

«Era nostro desiderio - racconta Lucio Merzi, curatore dell'esposizione e volontario dello Svi - avvicinare i bresciani ai problemi nord-sud. Quel desiderio si è tradotto in un'esposizione vera e propria».

La rassegna arriva a simbolica chiusura di un progetto che ha visto impegnate le due associazioni nelle aree rurali del Brasile: «Abbiamo organizzato corsi di formazione - racconta il presidente dello Svi, Mario Rubagotti - per migliorare le tecniche agricole e promuovere uno sviluppo concreto del territorio».

«La buona riuscita del progetto - continua Ruggero Ducoli, nuovo presidente dello Scaip - grazie alla collaborazione con le nostre controparti brasiliane e all'appoggio del Comune». Ben 90 mila euro sono stati infatti destinati all'iniziativa delle onlus bresciane, come ha sottolineato l'assessore alle politiche giovanili e associazionismo, Diego Ambrosi. Lucio Merzi ha infine posto l'accento sull'importanza della generosità dei collezionisti bresciani, che hanno messo a disposizione delle associazioni dei veri gioielli della fotografia.