

**SABATO**

«L'ORA DELLA GIOIA»  
TRA RIFLESSIONE  
E CONDIVISIONE

■ «L'ora della gioia» è il tema del ritiro spirituale per universitari previsto questo sabato, alla Comunità incontro delle Suore ancelle della carità, in via Dabbeni 80, zona Mompiano. Dopo l'accoglienza, alle 9, e la preghiera iniziale, il centro della mattinata sarà la meditazione di don Pietro

Chiappa. Seguirà un momento di silenzio e riflessione personale. Alle 12.30 inizierà la preghiera finale, cui si accompagnerà un momento di condivisione tra tutti i partecipanti. Per iscriversi all'iniziativa è possibile contattare don Giovanni (3474139309), don Raffaele (3331926042) o

madre Emilia (3396242737), o scrivere all'indirizzo di posta elettronica [past.universitaria@diocesi.brescia.it](mailto:past.universitaria@diocesi.brescia.it). Per maggiori informazioni è possibile visitare il sito Internet della Pastorale universitaria, dove si trova l'agenda delle iniziative in programma per l'anno accademico.



## Arte I colori del Mozambico nei corridoi della Statale

■ L'arte della pittura entra in ate-  
neo e si collega allo studio universita-  
rio. Acqua, salute, famiglia e risorse:  
quattro argomenti che saranno al  
centro della mostra «Valori in colori»,  
una collezione di opere del pittore  
mozambicano Malé, esposta dal  
20 al 24 ottobre in Statale.

L'iniziativa, promossa dalla Fuci,  
rientra nelle manifestazioni finanzia-  
te dalla Statale con i fondi per le atti-  
vità culturali degli studenti.

«Abbiamo deciso di promuovere la  
mostra - racconta don Giovanni Mile-  
si, assistente spirituale della Fuci e  
direttore del Centro universitario dio-  
cesano - dopo che i ragazzi di Afri-  
can art gate, appassionati di arte e di  
missioni, ci avevano raccontato del-  
le opere di Malé, un pittore che dipin-  
ge in una ex discarica in Mozambico  
utilizzando prodotti di recupero. In-  
tendiamo colorare l'università con  
opere che hanno un forte valore sim-  
bolico e che sono collegate diretta-  
mente alle tematiche di ricerca delle  
diverse facoltà. In più si tratta di una  
rara espressione di arte pittorica afri-  
cana».

A Ingegneria, l'esposizione avrà co-  
me valore portante il tema dell'ac-  
qua («Ritirando i luoghi dove la scar-  
sità di questo diritto primario è la  
prassi, Malé ricorda che dove c'è ac-  
qua, c'è vita, benessere e pace»); a  
Medicina si tratterà il tema della salu-  
te, con opere dedicate alla malattia  
mentale e fisica, alla gravidanza e al  
parto, alla musica come terapia.

A Economia ci si concentrerà sulla  
gestione delle risorse economiche e  
ambientali, con dipinti riguardanti la  
pesca, il raccolto nei campi, la prepa-  
razione del cibo e il lavoro. Infine a  
Giurisprudenza il tema della mostra  
sarà la famiglia: «Malé osserva co-  
me la propria cultura interagisce con  
il mondo familiare, proponendo ope-  
re dedicate all'educazione dei figli,  
al rispetto dell'anziano, al matrimo-  
nio, al ruolo della donna».

Le quattro esposizioni saranno inau-  
gurate lunedì 20: alle 14 in via Bran-  
ze, alle 15 in viale Europa, alle 16.30  
in contrada Santa Chiara e alle  
17.30 in via San Faustino. Alle inau-  
gurationi sarà anche presente l'arti-  
sta, il trentaquattrenne Antonio Ma-  
lendze detto Malé, che nei quattro  
giorni successivi effettuerà una per-  
formance artistica dal vivo, in ciascu-  
na delle sedi universitarie. Nei dipar-  
timenti coinvolti, la mostra si potrà



Malé mentre dipinge un quadro

visitare liberamente, dalle 9 alle  
18.30. Inoltre, durante le cinque gio-  
rnate, saranno presenti studenti che  
illustreranno il significato dei quadri  
esposti. «A prima vista le immagini  
possono apparire molto criptiche,  
ma con alcuni codici di lettura, si po-  
trà coglierne il significato. Per esem-  
pio, in molte opere - continua don  
Giovanni - è raffigurato un piede, do-  
tato di un elevato valore simbolico.  
Se infatti il piede è appoggiato a ter-  
ra, l'opera ritrae una situazione posi-  
tiva; se invece è rivolto verso l'alto,  
il dipinto riflette una situazione di ten-

sione». L'iniziativa è aperta a tutti ed  
è stata realizzata anche grazie alla  
collaborazione dell'Accademia di  
Belle Arti Santa Giulia, dell'Azione  
cattolica, del Centro missionario dio-  
cesano, della Fondazione Tovini, del-  
la Fondazione Museke e della Scaip.  
«L'auspicio - conclude don Milesi - è  
che gli ideali trasmessi da Malé pos-  
sano ispirare i ragazzi nel loro perco-  
rso di studio e i docenti nella loro atti-  
vità di ricerca». Il valore nascosto  
dentro un colore, per una settimana,  
diventa strumento didattico.

Mario Nicolielo

## STARS

### Il sogno di Alice si avvera: giornalista a «LeXGiornate»

■ Stare a contatto con artisti di fama mon-  
diale, filmare e scattare fotografie dei loro con-  
certi, realizzare reportage. È stato questo il  
compito di Alice Fedeli, aspirante giornalista  
del secondo anno Stars, all'interno del festi-  
val «LeXGiornate», dedicato all'arte e alla mu-  
sica. Un evento che ha convocato i più grandi  
artisti d'Italia e d'Europa. La professoressa  
dell'Università Cattolica Daria Aimò, collabo-  
ratrice dell'Associazione Francesco Soldano,  
ha offerto ad Alice Fedeli l'opportunità di fare  
uno stage in collaborazione con i professioni-  
sti del SoldanoLab, in cui avrebbe assistito  
agli eventi per realizzare video reportage e im-  
mortalare i momenti più emozionanti e signifi-  
cativi.

Alice ci racconta che il suo sogno è sempre  
stato quello di diventare una giornalista  
nell'ambito dell'arte e dello spettacolo: «Cer-  
cavano qualcuno che documentasse l'intero  
festival attraverso video e fotografie, e non ho

potuto rifiutare una simile opportunità come  
questa».

La dieci giorni si è svolta dal 19 al 28 settem-  
bre, ma il lavoro di Alice è partito molto prima:  
a fine agosto è stata coinvolta, sotto la guida  
di Alessandro Faliva, responsabile dell'ufficio  
stampa della Soldano, nel lavoro d'ufficio fina-  
lizzato alla preparazione e promozione del  
grande evento. È stata poi fatta partecipe nel-  
la stesura di comunicati stampa, nella creazio-  
ne del catalogo di ciascun artista, oltre che  
alla gestione online del festival, sia sul sito  
Internet sia sui social.

Venerdì 19 settembre ha cominciato subito a  
lavorare sul campo e, per lei, sono iniziati i  
dieci giorni no stop di grande arte con oltre  
cento concerti e spettacoli, dal primo matti-  
no a notte fonda, tra musica, letteratura e arti  
figurative. Si spaziava dal buongiorno del  
«Cappuccino ben temperato» di musica e let-  
teratura, al «Notturmo» delle 23. Alice ogni

Alice, al centro,  
insieme ad  
Alessandro  
dell'ufficio  
stampa Soldano e  
alla volontaria  
Margherita



giorno era chiamata a svolgere attività di ripre-  
sa di tutti gli eventi del festival e ad immortalare  
i momenti più emozionanti: un ottimo com-  
promesso tra passione per l'arte e la voglia di  
crescere professionalmente. «È stato un lavo-  
ro molto faticoso seguire così tanti eventi, con-  
centrati in così poco tempo. Non è stato facile,  
ma ne è valsa la pena», commenta soddisfatta.  
Il festival «LeXGiornate» è stato per l'aspi-  
rante giornalista un'esperienza per crescere  
a livello professionale e umano, ma soprattut-  
to le ha dato la giusta spinta per imboccare la  
strada del giornalismo con sicurezza ed entu-

siasmo: «Ho avuto la prova che, stare a contat-  
to con i grandi artisti, vivere di musica e arte,  
addentrarsi nel mondo dello spettacolo per  
poi diffondere la cultura, è davvero quello che  
voglio fare nella vita» conclude la ragazza, nel-  
la speranza di avere a breve un'altra oppor-  
tunità come questa. Ad esperienza conclusa Alice si sente ancora  
più motivata ed è pronta ad affrontare il secon-  
do anno Stars, con la voglia di mostrare al  
mondo la bellezza dell'arte e di far capire la  
sua importanza.

Anna Parma

## STATALE

### Nuovi volti per la ricerca: 61 i neodottori

■ Si è svolta la scorsa settimana, in Statale,  
la cerimonia di proclamazione dei nuovi dotto-  
ri di ricerca e della conseguente consegna dei di-  
plomi di dottorato.

L'iniziativa ha coinvolto 61 neodottori, distribu-  
iti nelle quattro aree di ricerca della Statale:  
Economia, Giurisprudenza, Ingegneria e Medi-  
cina.

All'evento - andato in scena nell'aula magna

del dipartimento di Economia e Management,  
in via San Faustino - hanno partecipato il retto-  
re Sergio Pecorelli e il prorettore Maurizio Me-  
mo, delegato al coordinamento delle attività di  
ricerca, internazionalizzazione e alta formazio-  
ne.

Interessante la lectio magistralis dal titolo «I  
talenti: la vera moneta con cui competere a  
livello internazionale», tenuta da Maria Cristi-

na Pedicchio, presidente dell'Istituto naziona-  
le di Oceanografia e Geofisica sperimentale.  
Nel suo intervento, la professoressa Pedicchio  
ha illustrato lo stato della ricerca in Italia e in  
Europa, presentando i dati sui brevetti deposi-  
tati dai ricercatori nazionali ed evidenziando  
come, nonostante le ridotte risorse a disposi-  
zione, i ricercatori italiani producano risultati  
eccellenti.