



Con la collaborazione e
il patrocinio di:



Comune di Brescia

ASSESSORATO POLITICHE GIOVANILI E ASSOCIAZIONISMO

COMUNICATO STAMPA

Brescia, 17 maggio 2013. A conclusione del progetto di cooperazione internazionale promosso in Brasile dalle Ong bresciane Svi (Servizio Volontario Internazionale) e Scaip (Servizio Collaborazione Assistenza Internazionale Piamartino) "*Promozione di una rete di sviluppo agricolo sostenibile delle aree rurali di Santa Luzia e Limoeiro do Norte*", è in programma una mostra di scatti originali di fotografi di fama mondiale che offra un rimando locale sulla cultura latinoamericana.

La rassegna "**Scatti latinoamericani. I grandi maestri da Salgado ad Álvarez Bravo**" si terrà presso lo Spazio Contemporanea di corsetto Sant'Agata 22 a Brescia, dal 23 al 26 maggio e dal 30 maggio al 2 giugno 2013 dalle 15.30 alle 19.30; dalle 15:30 alle 23.00 in occasione della Notte Rosa di sabato 25 maggio. L'inaugurazione, aperta al pubblico, è prevista giovedì 23 maggio alle 18.30.

La mostra prevede l'allestimento di un'ottantina di fotografie, frutto del lavoro di una ventina di celebri fotografi latinoamericani, che hanno descritto nel corso della loro carriera le tradizioni e le culture del sud e centro America. Tra gli autori più noti Sebastião Salgado, Alberto Korda, Mario Cravoneto e Manuel Álvarez Bravo.

Le fotografie arrivano da collezioni private generosamente messe a disposizione e offrono spaccati di vita dal Brasile, da Cuba, dal Perù, dal Guatemala, dal Messico e da altre aree dell'America centrale e meridionale. Tra gli scatti più pregnanti e ricercati l'immagine del "Quijote de la farola" di Korda (1959), "Canasta de luz" di Flor Garduño (1989), "Nuestra Señora de las Iguanas" di Graciela Iturbide (1979) e alcuni preziosi scatti di Tina Modotti.

Le fotografie raccolte riguardano dunque gran parte dell'America Latina, non solo il Brasile, per dimostrare come quell'intera area stia vivendo un periodo all'insegna di un vivace e inesorabile cambiamento (da cui il titolo "SCATTI"). Le immagini scelte sprigionano tutta l'energia di luoghi in trasformazione, sia dal punto di vista sociale che artistico, pregni di contraddizioni ancora insuperate.

Per favorire una lettura critica, che tenga conto di questi punti di vista, sono previste visite guidate gratuite per le scuole di ogni ordine e grado, su prenotazione al numero 030 3367915.

La mostra è la degna conclusione di un progetto di cooperazione internazionale realizzato dalle Ong SVI e Scaip da agosto 2011 a febbraio 2013, che ha previsto attività di promozione delle aree rurali attraverso proposte formative focalizzate nel settore agricolo in collaborazione con le controparti locali Obras Sociais della Diocesi di Bragança e Centro Educational da Juventude di Santa Luzia (Pará) e Limoeiro do Norte (Ceará).

Il valore del progetto è stato pari a € 128.572, finanziato per € 90.000 dal Comune di Brescia. Obiettivo il miglioramento delle condizioni di vita della popolazione rurale tramite attività in ambito agro-zootecnico e la creazione di una rete di collaborazione tra entità formative brasiliane per consentire lo scambio di buone pratiche e facilitare uno sviluppo sostenibile delle aree interessate.

Grazie al progetto sono stati realizzati corsi e laboratori per favorire l'introduzione di nuove tecnologie, la conservazione del terreno, la piantagione di generi alimentari di tipo stagionale o perenne, l'allevamento di piccoli animali, l'alimentazione alternativa, la tutela della biodiversità, la trasformazione e conservazione di prodotti agricoli e la gestione di orti familiari. Sono stati inoltre realizzati vivai comunitari per la produzione di piantine da frutto e per la riforestazione, ed è stato allestito un laboratorio di fitopatologia e analisi del suolo.

RIEPILOGO INFORMAZIONI SULLA MOSTRA

"Scatti latinoamericani. I grandi maestri da Salgado ad Álvarez Bravo"

Spazio Contemporanea, corsetto Sant'Agata 22, Brescia
23 - 26 maggio e 30 maggio - 2 giugno 2013 ore 15.30 - 19.30;
sabato 25 maggio, in occasione della Notte Rosa, ore 15:30 - 23.
Inaugurazione: 23 maggio 2013 ore 18.30.

Come arrivare:

in auto → parcheggio interrato di piazza Vittoria

in metrobus → fermata Vittoria (la mostra si trova a pochi metri dall'uscita).

Ingresso gratuito (è comunque ben accetta un'offerta libera per finanziare i nuovi progetti delle due associazioni).

Visite guidate per le scuole in orario mattutino prenotabili al numero 030 3367915.

PROFILI DELLE DUE ASSOCIAZIONI



SVI

Servizio Volontario Internazionale

www.svibrescia.it

Nasce come associazione nel 1969 e da allora ha attivato progetti di sviluppo in Africa e America Latina, con l'impiego di circa 200 volontari. Il Servizio Volontario Internazionale opera per attivare, presso le comunità nelle quali interviene, progetti di sviluppo: formulati dal basso, integrati e sostenibili. A tale scopo S.V.I. interviene rafforzando le comunità locali in modo che le comunità stesse siano attive nel definire i problemi su cui intervenire, nell'elaborare le soluzioni per essi individuate e nel metterle in pratica. S.V.I. è attualmente presente in Africa (Burundi, Kenya, Mozambico, Uganda, Zambia) e in America Latina (Brasile e Venezuela); inoltre interviene sul territorio italiano tramite: un corso di formazione per aspiranti volontari internazionali, azioni di educazione alla cittadinanza mondiale eventi di sensibilizzazione e di raccolta fondi.



SCAIP

**Servizio Collaborazione Assistenza
Internazionale Piamartino**

www.scaip.it

Lo Scaip è una Ong impegnata a promuovere e gestire interventi di cooperazione utili al progresso umano, economico e sociale dei Paesi del Sud del mondo. La sua storia inizia sulle orme di padre Giovanni Battista Piamarta, fondatore della scuola Artigianelli di Brescia, proclamato santo il 21 ottobre 2012 da papa Benedetto XVI. Le attività di sostegno coordinate dallo Scaip (19 tra missioni e progetti in Sud America e 17 in Africa) comprendono principalmente piani di formazione scolastica e professionale, accesso all'acqua, sviluppo rurale e zootecnico, centri per disabili, laboratori informatici, formazione e avvio di piccole imprese artigianali e commerciali, microcredito e altro ancora.